

La Mode Féminine
de 1900 à 1920

PRINTED IN FRANCE

LA MODE FEMININE 1900-1920

1910. — Broderie anglaise — robes entravées — longues jaquettes et chapeaux cosaques. Les chapeaux sont plus grands que jamais. On lance, à grand scandale, la jupe-culotte. Poiret est roi de la mode et donne son inimitable cachet au chic des drapés des robes et des vastes manteaux. N'est-ce pas sous l'influence du sport que la jupe, insensiblement, vers 1913, raccourcit, raccourcit, et dévoile les jambes gaînées de hautes bottes à boutons ? Silhouette jeune et mutine entre toutes.

1914. — Malgré l'effroyable cauchemar de la guerre, la femme veut rester belle, veut rester femme, pour affirmer obstinément sa foi dans un avenir apaisé. Mais une transformation profonde s'est produite dans l'équilibre social. La femme travaille, la femme est devenue indépendante, et c'est une mode rationnelle et adaptée aux nouvelles conditions d'existence que nous pouvons admirer. Les longues boucles des chevelures commencent à tomber sous le ciseau des coiffeurs, les jupes deviennent de moins en moins longues. Il semble que la femme ait hâte de rejeter les attributs de sa féminité, elle qui travaille avec acharnement, et qui a besoin d'une mode pratique et simple pour ne pas perdre un temps précieux à une coiffure compliquée ou à un agrafage fastidieux.

Les années passent. Le cauchemar de la guerre est fini. Un tourbillon de plaisirs emporte le monde. Et les jupes se raccourcissent toujours. Un raffinement inconnu jusqu'alors dans la finesse des bas et l'élégance de la chaussure naît de cette mode nouvelle. Un monde nouveau est né de la guerre, une femme nouvelle est née, qui fait du sport, revendique ses droits. L'empreinte de cet état d'esprit a marqué profondément la mode actuelle.

Cet album nous a montré, comme un kaléidoscope, l'éternel tournoiement de la mode. Que d'imagination déployée, que de trouvailles exquises pour embellir la femme ! Et vous conviendrez sans doute que la mode, depuis le plus lointain des âges, est bien un peu fée, puisqu'elle fait de la femme cet être dont rêve Verlaine, cette femme qui n'est « tout à fait la même, ni tout à fait une autre !... »


La Mode féminine
de 1900 à 1905
20
Planches
en couleurs

La Mode féminine

de 1900 à 1920

COMPREND 4 SÉRIES :

I. De 1900 à 1905
II. De 1905 à 1910
III. De 1910 à 1915
IV. De 1915 à 1920

Chaque série est complète en 20 planches en couleurs



1901



1901



1901



1901



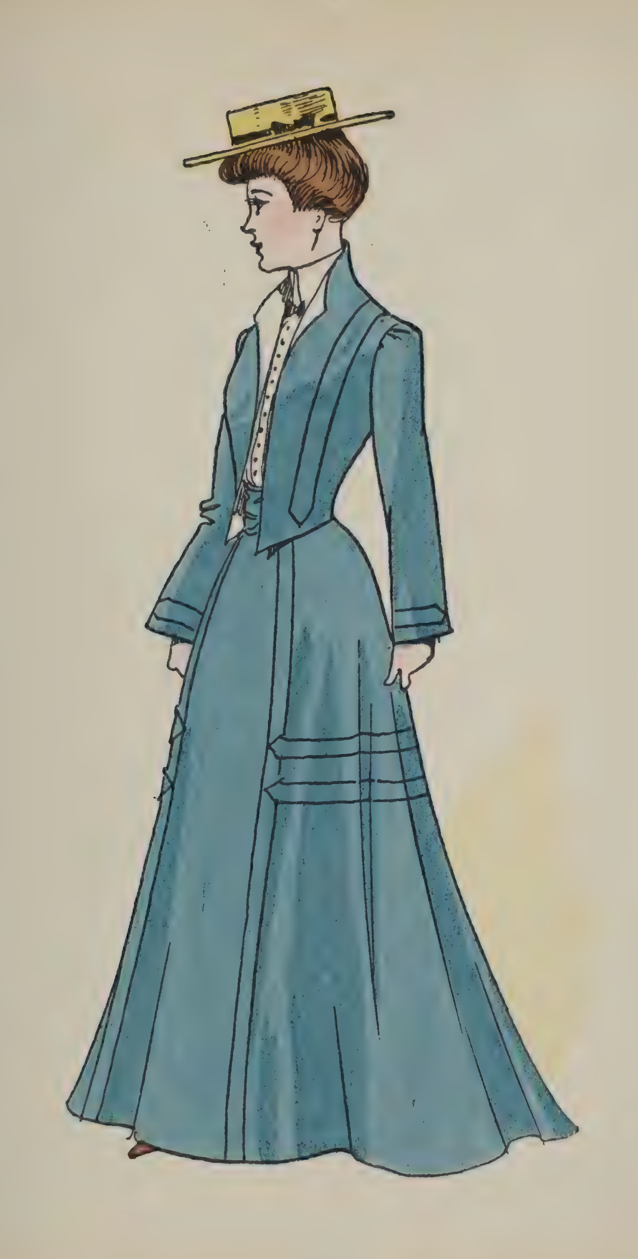
1902



1902



1902



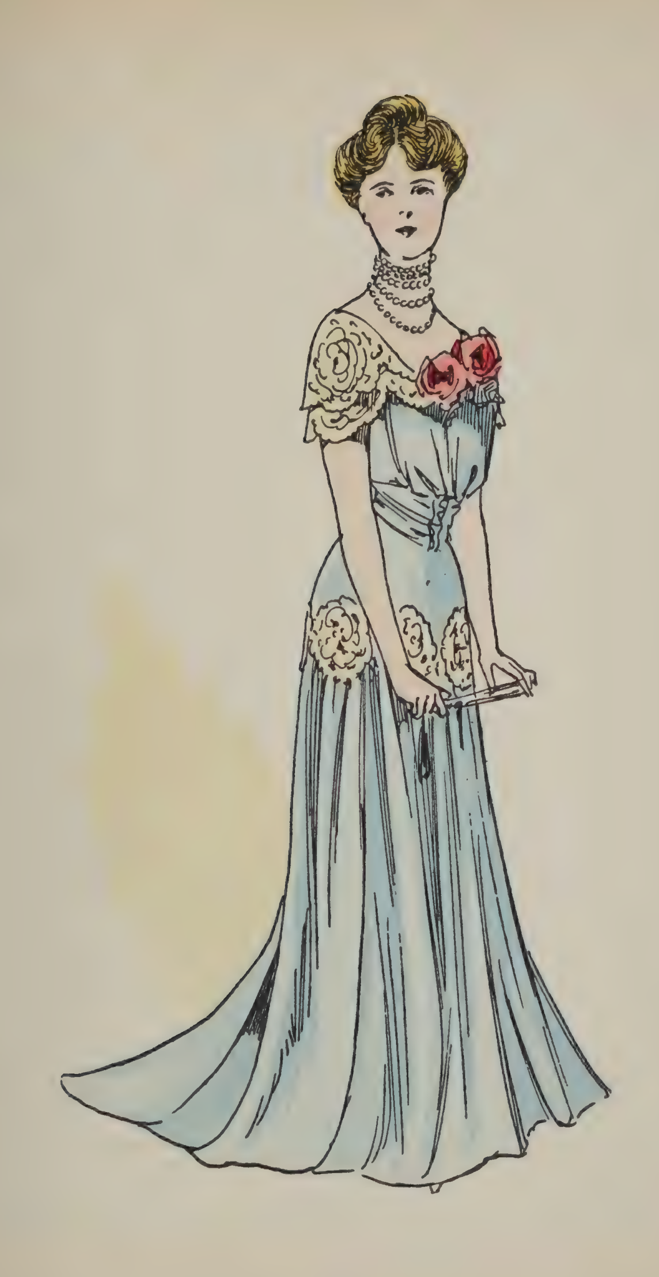
1902



1903



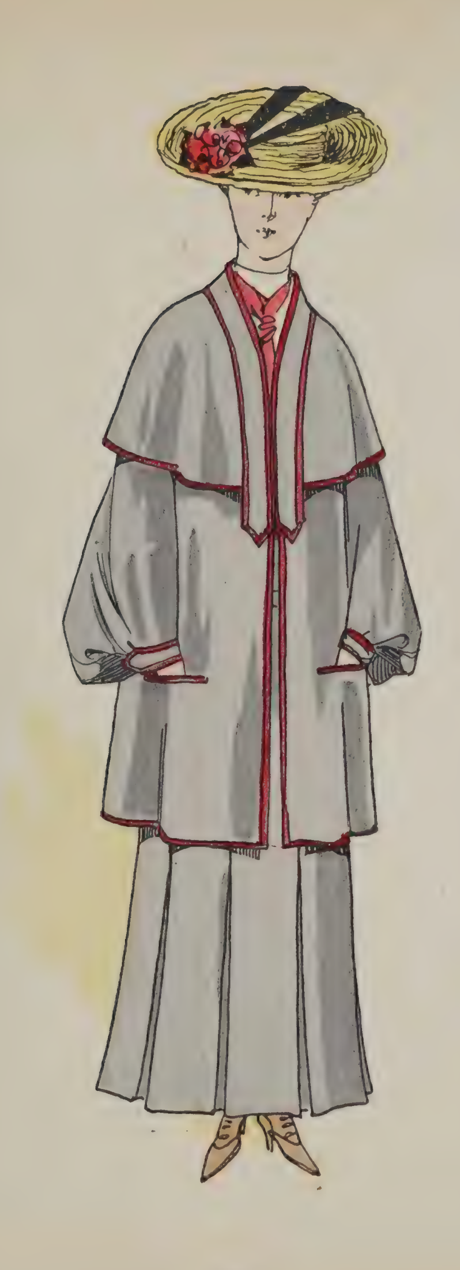
1903



1903



1903



1904



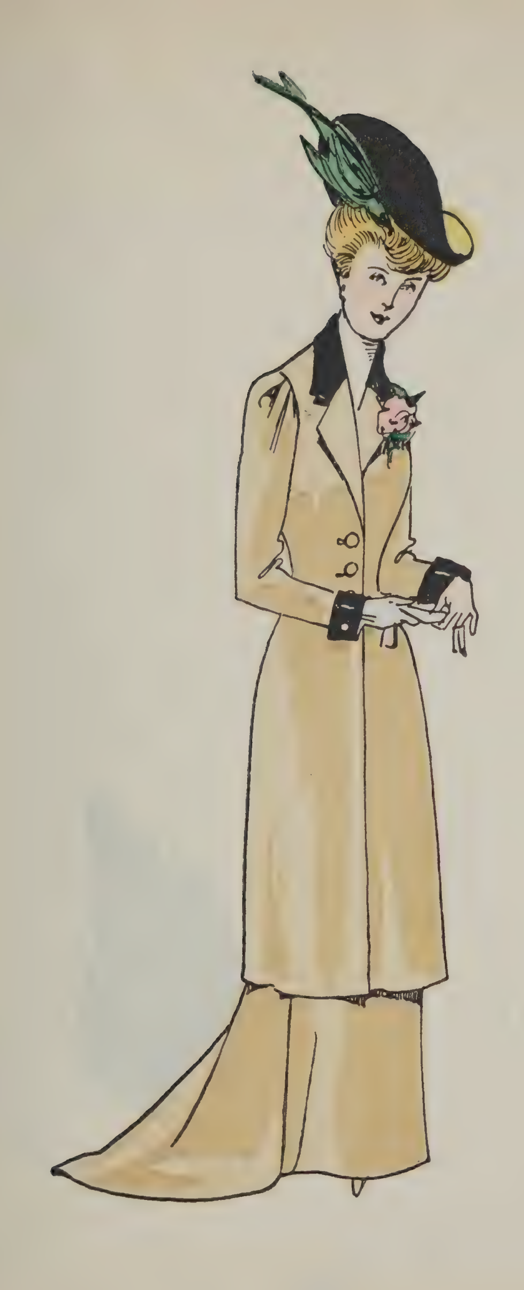
1904



1904



1904



1905



1905



1905



1905


La
Mode
féminine
de 1905 à 1910
20 Planches
en couleurs

La Mode féminine

de 1900 à 1920

COMPREND 4 SÉRIES :

I. De 1900 à 1905
II. De 1905 à 1910
III. De 1910 à 1915
IV. De 1915 à 1920

Chaque série est complète en 20 planches en couleurs



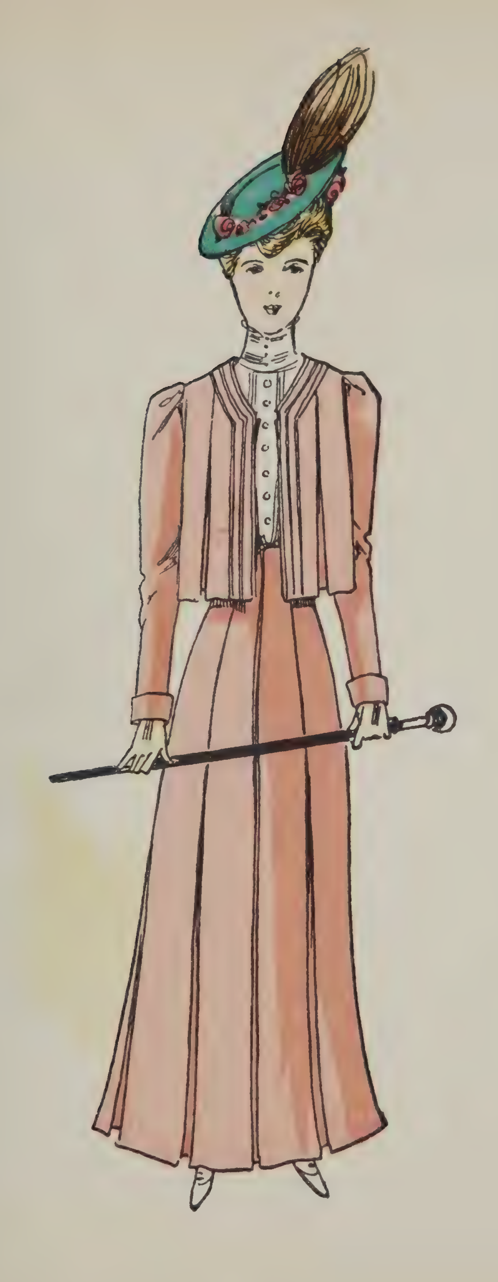
1906



1906



1906



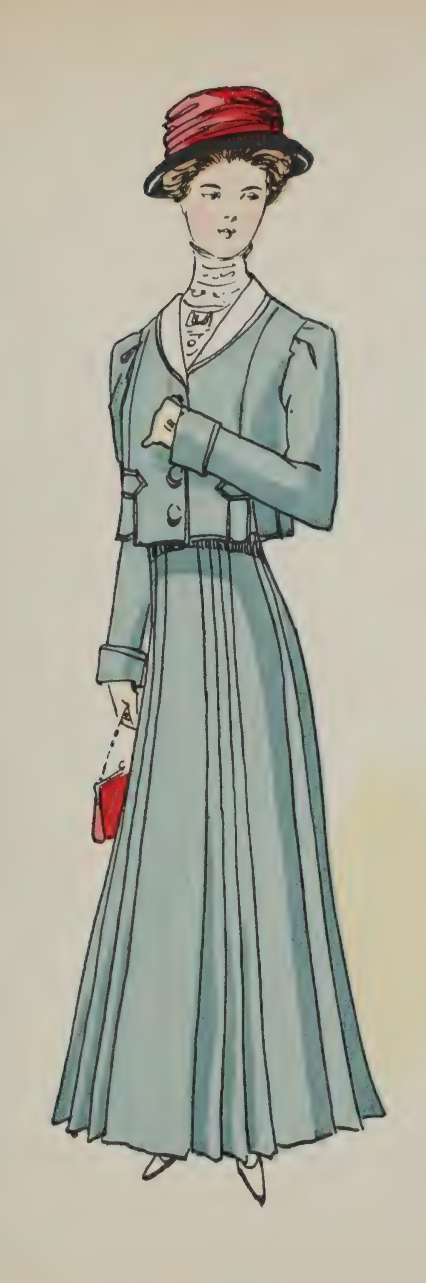
1906



1907



1907



1907



1907



1908



1908



1908



1908



1909



1909



1909



1909



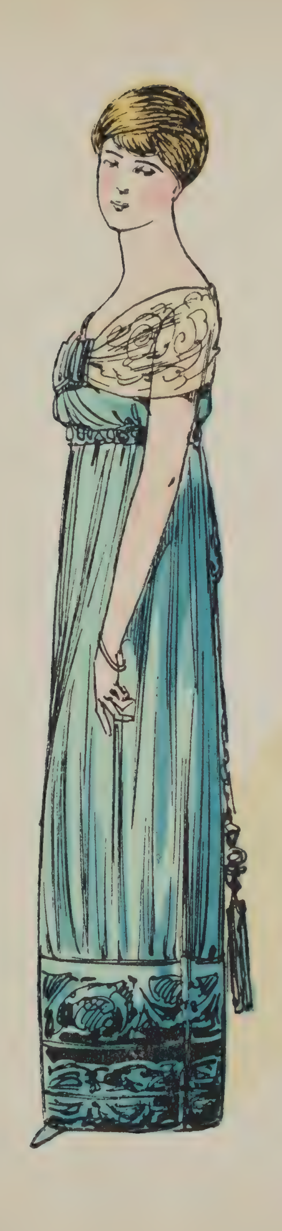
1910



1910



1910



1910


La
Mode
féminine
de 1910 à 1915
20 Planches
en
couleurs

La Mode féminine

de 1900 à 1920

COMPREND 4 SÉRIES :

I. De 1900 à 1905
II. De 1905 à 1910
III. De 1910 à 1915
IV. De 1915 à 1920

Chaque série est complète en 20 planches en couleurs



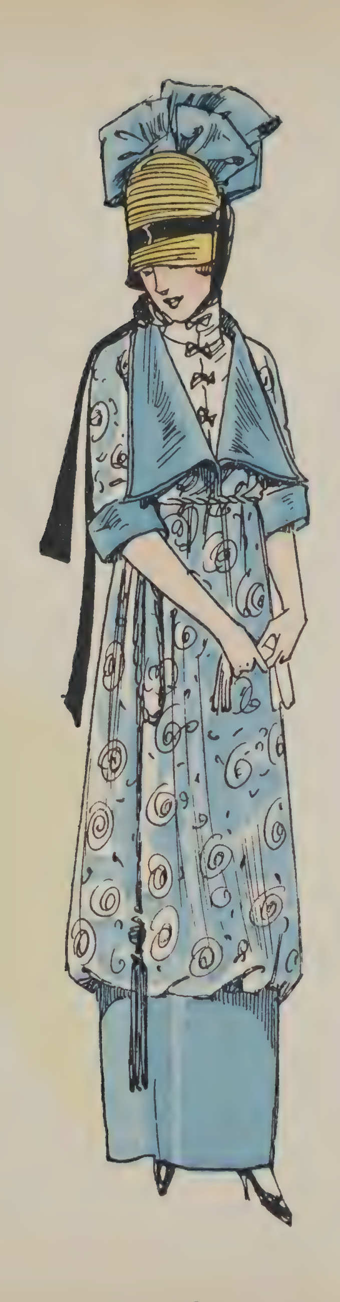
1911



1911



1911



1911



1912



1912



1912



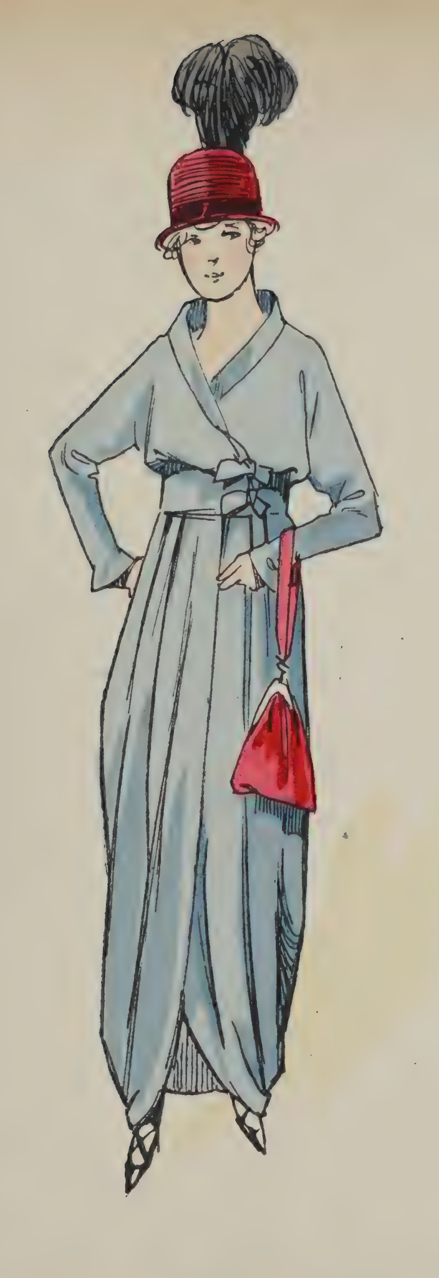
1912



1913



1913



1913



1913



1914



1914



1914



1914



1915



1915



1915



1915


La Mode féminine
de 1915 à 1920
20 Planches
en couleurs

La Mode féminine

de 1900 à 1920

COMPREND 4 SÉRIES :

I. De 1900 à 1905
II. De 1905 à 1910
III. De 1910 à 1915
IV. De 1915 à 1920

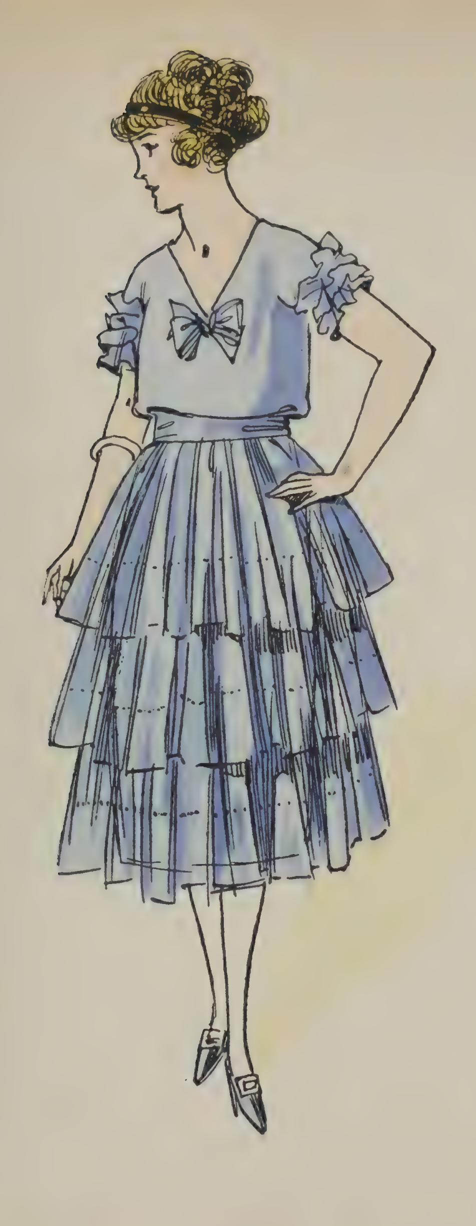
Chaque série est complète en 20 planches en couleurs



1916



1916



1916



1916



1917



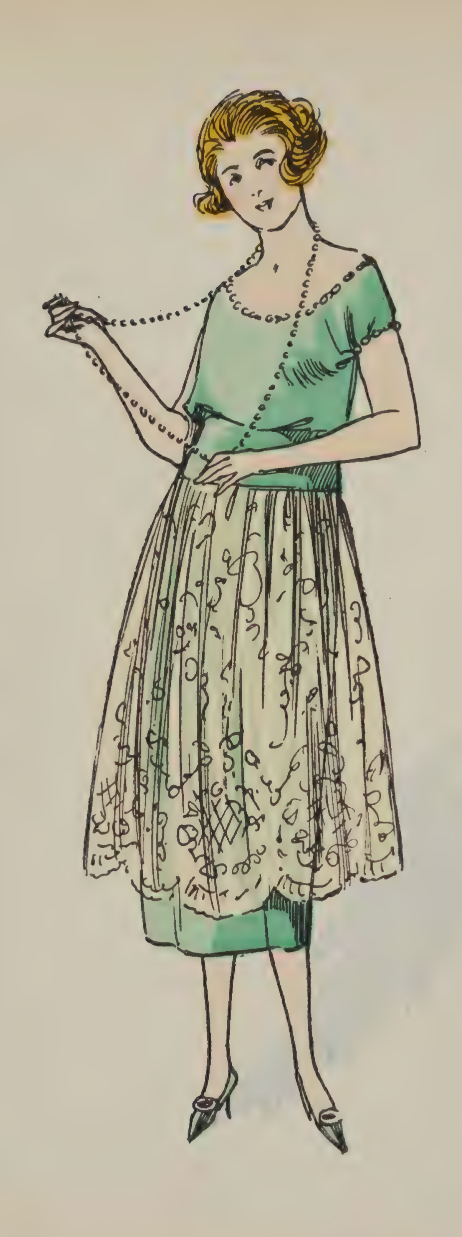
1917



1917



1917



1918





1918



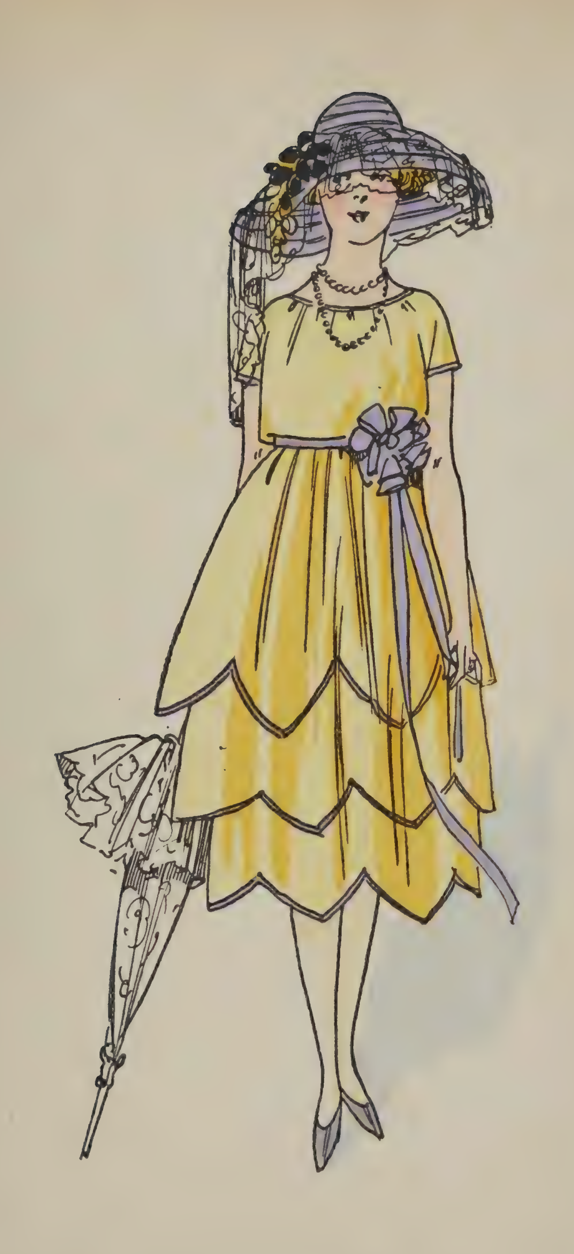
1918



1918



1919



1919



1919



1919



1920



1920



1920



1920


IN FRANCE

